

LAPORAN PENELITIAN
INVENTARISASI KESENIAN BALI



INVENTARISASI KESENIAN BALI
DI KABUPATEN KARANGASEM

Oleh :
Drs. I Wayan Mudra, M.Sn.
NIDN: 0025116306

Dibiayai oleh DIPA Institut Seni Indonesia Denpasar
Sesuai Dengan Surat Perjanjian Penugasan Pelaksanaan
Penelitian Nomor: 182/IT5.3/PG/2014
Tanggal 20 Juni 2014

LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
DENPASAR 2014

**LAPORAN PENELITIAN
INVENTARISASI KESENIAN BALI**



**INVENTARISASI KESENIAN BALI
DI KABUPATEN KARANGASEM**

Oleh :
Drs. I Wayan Mudra, MSn.
NIDN : 0025116306

Dibiayai oleh Dipa Institut Seni Indonesia Denpasar
Sesuai Dengan Surat Perjanjian Penugasan Pelaksanaan
Penelitian Nomor: 182/IT5.3/PG/2014
Tanggal 20 Juni 2014

**LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
DENPASAR 2014**

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Penelitian : **INVENTARISASI KESENIAN BALI DI
KABUPATEN KARANGASEM**

Ketua Peneliti

Nama lengkap : Drs. I Wayan Mudra, M.Sn.

NIDN : 0025116306

Jabatan Fungsional : Lektor Kepala

Nomor HP : 03617889910

Alamat Surel (e-mail) : wayanmudra@gmail.com

Anggota Peneliti (Nama Lengkap, NIDN, Perguruan Tinggi) :

1. Dr. Drs. I Gusti Ngurah Ardana, M.Erg. NIDN : 0012125412. FSRD ISI Denpasar
2. Dr. I Nyoman Catra, SST., MA, NIDN : 0031125415. FSP ISI Denpasar
3. Dr. I Komang Sudirga, S.Sn. M.Hum. NIDN : 0016106705. FSP ISI Denpasar
4. I Wayan Sudana, SST, M.Hum. NIDN : 0001105405. FSP ISI Denpasar
5. Ida Ayu Trisnawati, SST, M.Si. NIDN : 0021016207. FSP ISI Denpasar
6. Dra. Ni Wayan Mudiasih, M.Si. NIDN : 0024076110. FSP ISI Denpasar
7. I Nyoman Kariasa, S.Sn, M.Sn, NIDN : 0027037307. FSP ISI Denpasar
8. Ni Wayan Suratni, S.Sn, M.Sn. NIDN : 0006017206. FSP ISI Denpasar
9. I Ketut Sudiana, S.Sn, M.Sn. NIDN : 0029037004. FSP ISI Denpasar
10. A. A. Ayu Mayun Artati, SST, M.Sn. NIDN : 0027126405. FSP ISI Denpasar
11. I Wayan Budiarsa, SSn, M.Si. NIDN : 0006097308. FSP ISI Denpasar
12. Anak Agung Mayun Putri, SST. NIDN : 0026065517. FSP ISI Denpasar
13. I Wayan Suharta, SSkar., M.Si. NIDN : 0030076306. FSP ISI Denpasar
14. I Gede Mawan, SSn, MSi. NIDN : 0021017304. FSP ISI Denpasar
15. Drs. I Nyoman Dana, MSn. NIDN : 0029046012. FSRD ISI Denpasar
16. I Wayan Agus Eka Cahyadi S.Sn.,Ma , NIDN : 0012088402. FSRD ISI Denpasar
17. Nyoman Laba, SSn, MSn. NIDN : 0024038308. FSRD ISI Denpasar
18. Ni Ketut Rini Astuti, SSn, MSn. NIDN : 0002127204. FSRD ISI Denpasar
19. Dewa Putu Gede Budiarta, SSn, MSi. NIDN : 0008046805. FSRD ISI Denpasar
20. Drs. I Made Suparta, M.Hum. NIDN : 0006066409. FSRD ISI Denpasar
21. Drs. I Made Radiawan, M.Erg. NIDN : 0011045805. FSRD ISI Denpasar
22. I Nyoman Adi Tiaga, S.Sn, M.Sn. NIDN : 0020097902. FSRD ISI Denpasar

23. Ida Ayu Kade Sri Sukmadewi, S.Sn., M.Erg. NIDN: 0019077205, FSRD ISI Dps
24. Ni Luh Desi In Diana Sari, S.Sn., M.Sn. NIDN : 0012128201 FSRD ISI Denpasar

Pembantu Lapangan

1. Drs. I Ketut Sudiana, NIP. 196008171989101001, LP2M ISI Denpasar
2. I Gusti Ngurah Ardika, S.Sos, NIP. 196712271994031002, LP2M ISI Denpasar
3. I Putu Agus Junianto, ST, NIP. 197606281999031001, LP2M ISI Denpasar
4. I Wayan Winata, NIP. 196104201983031008, LP2M ISI Denpasar
5. I Made Parwata, NIP. 196110101987021002, LP2M ISI Denpasar
- 6.

Surveyer

1. Candra Yuniarika (201106006) DKV
2. Gede Bayu Segara Putra (201106029) DKV
3. Pt Wahyuning Sri Purnami (201106017) DKV
4. I Kadek Dwi Antara (201106033)DKV
5. Putu Gery Santa (2011000) DKV
6. Bayu Adriel Pratama (201204034)Seni Rupa Murni
7. I Putu Septiana (201204005) Seni Rupa Murni
8. Maria Natalia Febriana (201105004) Interior
9. Nabilah Sona Ayuni Cinantya (201208029) Fotografi
10. I Gede Damean Nada (201311004) Televisi dan Film

Lama Penelitian
Biaya Penelitian 100%
Sumber biaya penelitian

1 tahun
Rp 100.000.000
Dipa ISI Denpasar 2014

Mengetahui


Kepala Pusat Penelitian dan
Pengabdian kepada Masyarakat (LP2M)



I Gusti Ngurah Ardika, M.Erg.
NIDN:0012125412

Denpasar, 17 September 2014

Kepala Pusat Penelitian



Drs. I Wayan Mudra, M.Sn.
NIDN: 0025116306

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadapan yang kuasa Ida Sang Hyang Widhi Wasa, Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rido-Nya penelitian ini dapat dilaksanakan dan diselesaikan. Kami dalam tim peneliti menemui berbagai tantangan dalam pelaksanaan penelitian ini, terutama dalam mengosahakan waktu dan tenaga dari masing-masing peneliti yang memiliki kesibukan tersendiri di masing-masing fakultas sesuai Tri Dharma Perguruan Tinggi. Walaupun demikian koordinasi selalu dilakukan sehingga kegiatan penelitian ini dapat diselesaikan.

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan informasi kepada pengguna (*user*) tentang kesenian yang ada di Kabupaten Karangasem Provinsi Bali. Beberapa kesenian terutama yang terkait dengan seni pertunjukan yang pernah mencapai kejayaan pada zamannya, kini ditemukan hanya menyisakan cerita dan atribut yang usang. Kami berharap dari kondisi itu ada program pelestarian dan konservasi dari pemerintah terkait dan pihak lain untuk menghidupkan kembali sesuai dengan kondisi saat ini, sehingga kesenian tersebut masih bisa dikenal dan diteruskan oleh generasi berikutnya.

Kami tim peneliti dan seluruh yang terlibat dalam proses pengumpulan dan penyusunan laporan, mengucapkan terimakasih kepada Pemerintah Kabupaten Karangasem melalui Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kabupaten Karangasem, seluruh Camat, Kepala Desa/Kelurahan, Kepala Dusun/Banjar di Kabupaten Karangasem, serta nara sumber yang tidak dapat kami sebutkan satu-persatu. Karena telah memberikan informasi yang diperlukan. Juga kami mengucapkan terimakasih kepada ISI Denpasar karena telah mendanai penelitian ini.

Denpasar, September 2014

Tim Peneliti,

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
A. PENDAHULUAN	1
1. Profil Kabupaten Karangasem	1
2. Potensi Seni Pertunjukan di Kabupaten Karangasem	2
B. BIDANG SENI PERTUNJUKAN	
1. TEROMPONG BERUK Di Desa Dinas Bunutan, Kecamatan Abang	13
2. KESENIAN PRERET Di Desa Abahi, Kecamatan Abang	19
3. TARI BARIS PANAH Di Desa Kertha Mandala, Kecamatan Abang	22
4. GAMELAN SEMARA PAGULINGAN SAIH LIMA Banjar Besang, Desa Abahi, Kecamatan Abang	26
5. CAKEPUNG Di Desa Abahi Kecamatan Abang	35
6. TARI SOLAH BEDIL Di Desa Kastala, Kecamatan Bebandem	40
7. GENGONG Di Desa Jungsri Kecamatan Bebandem	41
8. GAMBUI ANAK-ANAK Di Desa Budakeling Kecamatan Bebandem	43
9. TARI CAKEPUNG Desa Budakeling Kecamatan Bebandem	46
10. KESENIAN GAMBANG Di Desa Dukuh Kecamatan Bebandem	51
11. KESENIAN GAMBUI Di Desa Jungsri Kecamatan Bebandem	57
12. TARI SRAMAN Di Desa Kebon Kecamatan Karangasem	67
13. S E K A T Di Kelurahan Padangcirta, Kecamatan Karangasem	69
14. TARI GEBU ENDE Di Desa Seraya, Kecamatan Karangasem	71
15. TARI SANGHYANG PENYALIN Di Seraya Timur Kecamatan Karangasem	81
16. TARI REJANG LILIT Di Desa Jasri Kecamatan Karangasem	82
17. TARI ABUANG Di Desa Adat Bugbug, Kecamatan Karangasem	85
18. WAYANG WONG Di Desa Ban Kecamatan Kuba	88
19. G A M B U I Di Desa Slumbung Kecamatan Manggis	92
20. WAYANG WONG Di Desa Slumbung Kecamatan Manggis	95
21. DAA MALOM Di Desa Ngis Kecamatan Manggis	97
22. KESENIAN BARONG TELEK Di Desa Pekraman Apit Yeh,	99

Kecamatan Manggis	
23 KESENIAN WAYANG WONG Di Desa Pekraman Yehpoh Kecamatan Manggis	102
24 DRAMATARI WAYANG WONG PANDAWA Di Desa Pemuteran Kecamatan Rendang	106
25 WAYANG WONG BHUANA HITHA Di Desa Pekraman Waringin Kecamatan Rendang	109
26 TARI BARIS BLONGSONG Di Desa Pekraman Pemuteran Kecamatan Rendang	112
27 BARONG KET (KETET) Di Desa Pekraman Buyan Kecamatan Rendang	115
28 SANGHYANG JARAN GADING Di Desa Selat Kecamatan Selat	122
29 GAMBANG Di Desa Adat Griana Kecamatan Selat	122
30 REJANG RENTENG Desa Paguhugan Kecamatan Selat	123
31 TARI SRAMAN Di Desa Paguhugan Selat	124
32 TARI GAMBUDH Di Desa Padang Aji Kecamatan Selat	125
33 TARI BARIS DADAP Di Desa Telaga Tawang Kecamatan Sideman	127
34 TARI NONG-NONG KLING (BARONG NGELAWANG) Di Desa Tangkap Anyar Kecamatan Sideman	133
35 BARONG RANGDA Di Desa Telun Wayah Kec Sidemen	140
36 SANG HYANG JARAN GADING SEKEHA RORAS Di Desa Adat Lebu, Sukahat Kec Sidemen	145
C. BIDANG SENI KERAJINAN	
1. KERAJINAN SOKASI BAMBU "HASTA KARYA" Di Desa Tribuana Kecamatan Abang	151
2. KERAJINAN SOKASI BAMBU DESAK GEDE RAI Di Desa Abang Kecamatan Abang	158
3. KERAJINAN UKIR KAYU "KARYA MERTA STYLE" Di Desa Tribuana Kecamatan Abang	160
4. KERAJINAN SENI UKIR "UD. CEMPAKA KUNING" Dusun Abahi Karangasem	162
5. KERAJINAN SENI UKIR "UD. SUMERTI SARI" Di Desa Tiga Kecamatan Abang	164
6. KERAJINAN SENI UKIR "UD. INDRA JAYA" Di Dusun Sampoh, Abang, Karangasem	166
7. KERAJINAN SENI UKIR "UD. SUDIRTA MANDIRI Di Bajo	169

A. PENDAHULUAN

1. Profil Kabupaten Karangasem

Kabupaten Karangasem sebuah kabupaten yang terletak di provinsi Bali, Indonesia. Ibu kotanya berada di Amlapura. Kabupaten ini secara geografis terletak antara $800'00''$ - $841'37,8''$ Lintang Selatan dan $1153'59,8''$ - $1155'48,9''$ Bujur Timur. Wilayah Kabupaten Karangasem di sebelah utara berbatasan dengan Laut Jawa, sebelah timur berbatasan dengan Selat Lombok, sebelah barat berbatasan dengan Kabupaten Klungkung, Bangli dan Buleleng sedangkan sebelah selatan berbatasan dengan Samudera Indonesia. Luas wilayah Kabupaten Karangasem $839,54 \text{ Km}^2$ yang terbagi menjadi delapan kecamatan (www.karangasemkab.go.id).

Keberadaan kesenian di Kabupaten Karangasem tersebar di seluruh kecamatan dan desa. Keberadaan kesenian tersebut, banyak yang terkait dengan Kerajaan Karangasem tempo dulu. Demikian juga kabupaten ini kaya dengan industri kecil, khususnya industri kecil bidang kerajinan.



Peta Kabupaten Karangasem

Kabupaten Karangasem terdiri dari 8 kecamatan yaitu :

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| 1. Kecamatan Abang | 5. Kecamatan Manggis |
| 2. Kecamatan Bebandem | 6. Kecamatan Rendang |
| 3. Kecamatan Karangasem | 7. Kecamatan Selat |
| 4. Kecamatan Kubu | 8. Kecamatan Sideman |

BARONG KET (KETET)

Di Desa Pekraman Buyan Kecamatan Rendang

1. Lokasi

Barong Ket (Ketet) Desa Pekraman Buyan Kecamatan Rendang

2. Sejarah

Kecamatan Rendang mewilayahi 26 Desa Pekraman dan memiliki berbagai kesenian yang terangkum dalam seni pertunjukan yang terdiri dari Tari, Samawitan, dan Pedalangan (Pewayangan). Kesenian dimaksud dapat diklasifikasikan menjadi tiga kategori, yaitu kesenian ritual (Wali), Bebali, dan Balih-balihan (hiburan). Dari berbagai jenis kesenian di Kecamatan Rendang dan tercatat di Kantor Dinas Pariwisata Kabupaten Karangasem tahun 2012.

Kondisi di lapangan ketika berbicara mengenai data kesenian Barong dan Rangda di kecamatan Rendang khususnya di desa Pekraman Buyan agak sulit menemukan. Kesenian Barong dan Rangda hanyalah dimiliki oleh beberapa desa Pekraman di antaranya adalah: Desa Pekraman Buyan, Desa Pekraman Rendang, Desa Pekraman Menanga, Desa Pekraman Pemuteran, dan Desa Pekraman Waringin. Wilayah Bali Timur seperti Kabupaten Karangasem, Kesenian Barong dan Rangda merupakan kesenian langka, tidak seperti di Kabupaten Gianyar, Bangli, Badung, dan Kodya Denpasar kesenian Barong dan Rangda secara mudah dapat dijumpai. Khususnya di Kabupaten Gianyar kesenian Barong dan Rangda setiap hari dapat menyaksikan dalam pertunjukan Barong and Kris Dance sebagai suguhan seni wisata.

Meskipun kesenian Barong dan Rangda di Kecamatan Rendang hanya dimiliki oleh beberapa Desa Pekraman, tetapi penulis tertarik untuk mengungkap keberadaan kesenian Barong dan Rangda yang terdapat di Desa Pekraman Buyan, Kecamatan Rendang karena memiliki nilai sejarah yang unik. Sangat sulit mendapatkan data yang pasti mengenai keberadaan kesenian Barong dan Rangda yang terdapat di Desa Pekraman Buyan, karena informasi yang didapat adalah informasi secara oral (penuturan secara turun-temurun) dan tidak adanya data tertulis, sehingga sulit dilacak kapan dan tahun berapa Barong dan Rangda tersebut dibuat. Menurut penuturan I Wayan Sumarna selaku Bendesa Adat desa Pekraman Buyan

